

## PEMAHAMAN DAN PERSEPSI MAHASISWA TERHADAP NILAI ASPIRASI 1MALAYSIA

CHARANJIT KAUR, NOR AZLILI HASSAN, NORAZILAH BUHARI  
& NAZIRAH ISMAIL

### ABSTRAK

*Kepelbagaian budaya dan agama adalah satu rahmat dan kekuatan bagi negara yang mempunyai komposisi etnik yang majmuk sifatnya. Memandangkan manusia seringkali berada dalam garis etniknya, maka isu perpaduan nasional menjadi agenda utama untuk memupuk dan memantapkan semangat kekitaan dalam masyarakat, terutamanya dalam kalangan mahasiswa yang bakal menerajui kepimpinan masa hadapan. Justeru, kefahaman mahasiswa terhadap nilai perpaduan yang dibangkitkan melalui gagasan 1Malaysia sangat mustahak untuk dinilai sebagai gambaran tahap perpaduan dalam kalangan mereka. Menariknya, nilai tersebut bukan sahaja mengutamakan persaingan dalam persekitaran global untuk meningkatkan mutu kerja malah mampu melonjakkan pertumbuhan ekonomi negara. Oleh itu, kajian ini dijalankan untuk mengenal pasti tahap pemahaman dan persepsi mahasiswa etnik majoriti iaitu Melayu, Cina dan India mengenai budaya ilmu dan budaya inovasi sebagaimana yang terdapat dalam nilai aspirasi 1Malaysia. Data kajian kuantitatif ini dikutip melalui survei ke atas 800 orang mahasiswa di empat buah institusi pengajian tinggi awam (IPTA) dan tiga institusi pengajian tinggi swasta (IPTS) sekitar Lembah Klang. Dapatan kajian yang diperoleh dianalisis mengikut kategori sosial gender dan etnik. Penemuan kajian menunjukkan bahawa mahasiswa IPTA dan IPTS masing-masing mempunyai pemahaman dan persepsi yang baik mengenai budaya ilmu dan budaya inovasi walaupun berbeza gender dan etnik.*

**Kata Kunci:** Nilai Aspirasi, Budaya Ilmu, Budaya Inovasi, Gender Dan Etnik

### ABSTRACT

*Cultural and religious diversity is a blessing and strength for a country with its diverse ethnic composition. Since human being living in their own ethnic circle, hence the issue of national unity becomes an important agenda to foster and strengthen a sense of belonging within the community of diverse backgrounds, especially among the graduates who will helm the future. Thus, the aspirations values raised through the 1Malaysia concept are very important to be appraising as an initial overview of their level of integration. Interestingly, these values are not only prioritize competition in the glocal environment to improve the quality of work but also able to propel nation economic growth. Therefore, this study was undertaken to determine the level of understanding and perceptions of the majority ethnic groups of Malays, Chinese and Indians on cultural knowledge and innovation culture as sculpted in the 1Malaysia aspiration values. This quantitative data was collected through a*

*survey of 800 undergraduates at four institutions of higher learning (IPTA) and three private higher education institutions (IPTS) in the Klang Valley. The findings were analyzed according to gender and ethnic social lines. The findings showed that university students in the public and private institutions both have a good understanding and perception on the cultural knowledge and innovation culture even though their gender and ethnicity are different.*

**Keywords:** Aspirations, Knowledge Culture, Innovation Culture, Gender And Ethnicity

## PENGENALAN

Kepelbagaian budaya dan agama adalah satu rahmat dan kekuatan bagi negara yang mempunyai komposisi etnik yang majmuk sifatnya. Memandangkan manusia seringkali selesa berada dalam lingkaran etniknya, maka isu perpaduan nasional menjadi agenda utama untuk memupuk dan memantapkan semangat kekitaan sesama masyarakat yang berbagai latar belakang. Bagi rakyat Malaysia khususnya, perpaduan yang sedia terjalin di antara kaum perlu diperkukuhkan lagi bagi mewujudkan suasana negara yang lebih aman, progresif dan dinamik. Sehubungan dengan itu, gagasan 1Malaysia yang diperkenalkan oleh Perdana Menteri keenam, Dato' Seri Mohd Najib Tun Abdul Razak adalah berketetapan untuk melahirkan masyarakat yang madani lagi makmur. Ia merupakan sebuah model untuk memperkasa perpaduan (PPM, 2009) dan satu strateginya ialah untuk mencapai aspirasi negara iaitu Wawasan 2020 (Jurij Jalaludin, 1991).

Pada umumnya, gagasan 1Malaysia adalah lanjutan daripada usaha kerajaan terdahulu dan masih berterusan seperti Dasar Ekonomi Baru, Rukun Negara, Dasar Pembangunan Nasional, Dasar Sosial Negara dan sebagainya agar pencapaian negara dapat dipertingkatkan. Kata semboyan yang sering kedengaran adalah 'Rakyat didahulukan, Pencapaian diutamakan' sebenarnya adalah moto yang dijelmakan dan boleh diukur menerusi elemen ekonomi, politik dan sosial. Matlamat unggul 1Malaysia adalah untuk mencapai perpaduan nasional yang berteraskan kepada lapan nilai aspirasi yang seharusnya menjadi amalan rakyat Malaysia. Secara ringkasnya, lapan nilai aspirasi yang boleh menjadi asas perpaduan yang utuh adalah:

- (i) budaya berprestasi tinggi – melaksanakan tugas pada tahap yang terbaik dan mengenyepikan sikap 'acuh tak acuh'
- (ii) budaya ketepatan – sikap menepati masa dan cekap dalam melakukan tugasan
- (iii) budaya ilmu – kesediaan menuntut ilmu walaupun berdepan dengan cabaran
- (iv) integriti – bersih, cekap dan amanah agar disegani dan dihormati
- (v) ketabahan – bersedia menghadapi cabaran, sabar dan tidak mudah mengaku kalah;
- (vi) kesetiaan – kesanggupan untuk berkorban demi negara

- (vii) kebijaksanaan – menghadapi situasi dan masalah dengan pendekatan berhemat agar tidak menyinggung mana-mana pihak
- (viii) budaya inovasi – berani menceburi dalam pelbagai bidang baru dan menjadi perintis

(Aizat Khairi, 2011)

Nilai aspirasi memperhebatkan nilai-nilai murni sejagat yang boleh diamalkan oleh setiap rakyat Malaysia yang pelbagai latar budayanya. Nilai-nilai ini bukan sahaja dapat membentuk keperibadian insan yang mulia tetapi pada masa yang sama penting untuk memantapkan lagi hubungan sesama manusia. Umpamanya, nilai kesetiaan, kebijaksanaan dan integriti adalah perkara asas yang dapat memupuk semangat cintakan negara dan bersikap rasional dalam membuat keputusan khasnya yang melibatkan kaum lain. Ini disusuli dengan nilai-nilai moral lain seperti sikap menghormati, keikhlasan dan saling mempercayai antara kaum penting untuk mengekalkan kesepaduan sosial yang dinikmati sehingga kini. Selain itu, nilai ketabahan, budaya berprestasi tinggi, budaya ketepatan, budaya ilmu dan budaya inovasi masing-masing adalah intipati utama dalam membentuk acuan sahsiah insaniah buatan sendiri yang dapat menyumbang kepada keharmonian hidup bermasyarakat di negara ini. Kesemua nilai aspirasi ini seiring dengan sifat universal yang dipegang oleh pelbagai masyarakat dunia seperti bersikap jujur, bercakap benar, telus, ikhlas dan amanah terutama ketika berkhidmat dan melaksanakan tanggungjawab kepada negara dan masyarakat.

Oleh yang demikian, nilai-nilai ini penting sebagai komoditi utama negara yang mempunyai rakyat yang berdedikasi dan komited untuk melaksanakan tugas dan tanggungjawab dengan penuh iltizam, azam dan tekad demi kepentingan serta kemajuan negara dan manusia sejagat. Justeru, setiap ahli masyarakat harus menunjukkan kesetiaan tidak berbelah bahagi kepada negara ini dan berusaha untuk berbakti dengan adil dan berintegriti. Apa yang pasti, gagasan 1Malaysia menerusi nilai aspirasi adalah pemangkin untuk mewujudkan sebuah negara bangsa yang menjadi idaman dan impian rakyat Malaysia. Nilai-nilai tersebut menekankan aspek kesamaan dan semangat kekitaan yang menjadi cagak utama dalam hidup bermasyarakat yang diamalkan sejak zaman-berzaman. Tegasnya, impian untuk membina negara bangsa bergantung kepada perkongsian nilai integriti, kebolehan, dedikasi dan kesetiaan sesama masyarakat.

## TINJAUAN LITERATUR

Kajian pemahaman gagasan 1Malaysia dalam kalangan pelajar IPT telah dilakukan oleh Nor Suhaiza Md Khalid, Zarina Mohd Zain dan Farah Adilla Abdul Rahman (2011). Kajian soal selidik ke atas 250 orang pelajar dari lima buah IPT di Melaka bertujuan untuk melihat kesedaran dan mengkaji tahap pemahaman mereka terhadap konsep 1Malaysia di samping mengetahui medium yang digunakan untuk menwar-warkan konsep tersebut agar semua rakyat memahaminya. Dapatan kajian mereka menunjukkan bahawa seramai 233 responden memahami konsep 1Malaysia

manakala 17 lagi tidak. Kajian tersebut merumuskan bahawa kebanyakan responden memahami kepentingan konsep 1Malaysia sebagai alat untuk menyatupadukan rakyat berbilang kaum. Meskipun kajian ini melihat pemahaman pelajar IPT terhadap gagasan 1Malaysia, namun persoalan khususnya yang melibatkan pemahaman lapan nilai aspirasi yang penting dalam gagasan tersebut tidak diajukan kepada mahasiswa. Justeru, makalah ini berusaha untuk memaparkan pemahaman dua aspek utama dalam nilai aspirasi.

Sementara itu, Ani Omar (2010) pula mengupas tiga teras dalam gagasan 1Malaysia iaitu prinsip penerimaan, prinsip kenegaraan dan keadilan sosial. Ini kemudiannya disokong oleh empat nilai murni iaitu kesederhanaan, rendah hati, berbudi bahasa dan hormat menghormati di samping nilai-nilai sejagat yang lain seperti nilai muafakat, bekerjasama, tolong menolong, nilai kepatuhan, nilai kejiranan, nilai keadilan dan nilai kegigihan yang dikaitkan dengan Adat Perpatih. Ani Omar cuba mengaitkan kesamaan nilai-nilai aspirasi dalam gagasan 1Malaysia dengan falsafah dan nilai-nilai murni yang terkandung di dalam tradisi Adat Perpatih di Negeri Sembilan. Kajian beliau yang bertajuk 'Melestarikan Adat Perpatih dalam Gagasan Satu Malaysia' merumuskan bahawa Adat Perpatih boleh menjadi benteng yang kuat lagi kukuh, bukan sahaja dapat menepis kemasukan gejala negatif tetapi juga memberi identiti, jati diri serta berkemampuan untuk maju mengikut masa dan persekitaran sesuai dengan konsep gagasan Satu Malaysia bagi memperkukuhkan hubungan kaum.

Ringkasnya, kajian nilai aspirasi dalam kalangan mahasiswa IPTA dan IPTS adalah sesuatu yang belum diterokai dengan mendalam oleh penyelidik sains sosial yang lain. Diharapkan makalah yang dijelmakan daripada kajian ke atas pelajar IPT dapat memberikan manfaat kepada semua rakyat Malaysia mengenai peri-peritingnya nilai-nilai tersebut.

## **TUJUAN DAN METODOLOGI KAJIAN**

Artikel ini mempunyai tujuan serampang dua mata. Pertamanya, untuk mengenal pasti tahap pemahaman mahasiswa lelaki dan perempuan di IPTA dan IPTS dari tiga kumpulan etnik majoriti terhadap budaya ilmu dan budaya inovasi dalam nilai aspirasi gagasan 1Malaysia. Keduanya, untuk mengukur persepsi mahasiswa mengenai budaya ilmu dan budaya inovasi dalam kehidupan seharian. Mahasiswa dijadikan fokus perbincangan memandangkan peranan dan kepentingan mereka kepada pembangunan negara tidak boleh diperlekehkan lagi. Nilai aspirasi ini membuktikan bahawa ianya bukan sahaja untuk menguatkan perpaduan tetapi berupaya membina masyarakat khasnya mahasiswa yang berakhlak tinggi dan jitu perlakuannya. Sifat-sifat seperti kecenderungan untuk sentiasa memburu ilmu pengetahuan yang terkini dan kesediaan untuk mencuba perkara baru yang berinovasi adalah sesuatu yang harus dipunyai oleh setiap mahasiswa.

Kajian ini dibataskan kepada mahasiswa yang mengikuti pengajian di IPTA dan IPTS sekitar Lembah Klang iaitu Universiti Malaya (UM), Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM), Universiti Teknologi Mara (UiTM), Universiti Pertahanan Nasional Malaysia (UPNM), Universiti Tunku Abdul Rahman (UTAR), Universiti Tenaga Nasional (Uniten), dan Segi Universiti (SegiUni). Kaedah berbentuk kuantitatif dengan menggunakan teknik survei menerusi borang soal selidik telah dijalankan. Secara keseluruhannya, 800 orang mahasiswa telah menjadi responden, di mana majoritinya adalah responden perempuan (60.6%) dan bakinya adalah lelaki (39.4%). Daripada jumlah tersebut, seramai 156 responden (19.5%) mewakili UKM, 132 orang (16.5%) mewakili UM, 123 orang (15.4%) mewakili UiTM, dan 61 orang (7.6%) mewakili UPNM yang kesemuanya merupakan mahasiswa IPTA. Manakala mahasiswa IPTS pula terdiri daripada 156 responden (19.5%) yang mewakili UTAR, 104 orang (13%) mewakili Uniten dan 68 orang (8.5%) dari Segi Universiti.

Responden telah dipilih secara rawak dari pelbagai fakulti dan bidang kursus pengajian berdasarkan jumlah mahasiswa mengikut etnik di IPT. Daripada jumlah responden tersebut, seramai 473 orang (59.1%) adalah mahasiswa berketurunan Melayu, 242 orang (30.3%) terdiri daripada mahasiswa berbangsa Cina dan 85 orang (10.6%) pula mahasiswa dari etnik India. Memandangkan keterbatasan masa dan faktor logistik, kajian ini terhad kepada tiga etnik utama di Lembah Kelang dan tidak melibatkan etnik minoriti. Data-data yang dikumpul dianalisis dengan menggunakan statistik deskriptif.

### **KONSEP BUDAYA ILMU DAN BUDAYA INOVASI**

Sebelum menelusuri lebih jauh, adalah lebih bermanfaat jika makna budaya ilmu dan budaya inovasi didefinisikan sebaiknya. Budaya ilmu ialah kecenderungan untuk sentiasa memburu pengetahuan yang terkini dan kesediaan untuk menimba ilmu sepanjang hayat. Sifat cintakan ilmu, budaya membaca dan belajar sepanjang hayat serta mengikuti perkembangan semasa merupakan elemen penting dalam penerapan budaya ilmu. Sesebuah negara hanya akan benar-benar maju dan berjaya apabila rakyatnya memiliki ilmu pengetahuan yang tinggi. Negara perlu memiliki masyarakat yang mengutamakan pendidikan dan pengetahuan dari segala-galanya. Budaya membaca berupaya melahirkan rakyat Malaysia yang berilmu dan mempunyai minda yang sentiasa terbuka.

Kata inovasi pula disinonimkan dengan makna pembaharuan, perubahan, revolusi atau fitur baru. Kata akarnya berasal daripada bahasa Latin 'innovare' yang bererti mengubah atau memperbaharui. Ia berkait rapat dengan aktiviti mereka-cipta sesuatu karya, peralatan, kemudahan, perisian, sistem atau idea. Inovasi sebenarnya boleh dilakukan oleh sesiapa saja dengan syarat mereka berani. Menurut Kamus Dewan edisi Keempat, inovasi bermaksud (i) sesuatu yang baru diperkenalkan seperti kaedah, sistem, adat dan seumpamanya; (ii) perihal (tindakan) mengadakan atau memulakan sesuatu yang baru. Oleh itu, budaya inovasi bermaksud kesediaan

rakyat Malaysia untuk mencuba perkara yang baru dalam apa jua lapangan yang diceburi selain sentiasa mencari penyelesaian pintar serta mampu berfikir di luar kotak.

## PENEMUAN DAN PERBINCANGAN

Dalam bahagian ini, dua nilai aspirasi utama yakni budaya ilmu dan budaya inovasi akan dibincangkan menerusi kategori sosial gender dan garis etnik.

### (i) *Gender dan Budaya Ilmu*

Universiti melambangkan pusat kecemerlangan ilmu. Oleh itu, tidak keterlaluan jika dikatakan bahawa kebanyakan mahasiswa dan mahasiswi yang menjejaki kaki ke menara gading tergolong dalam kategori yang mencintai ilmu. Menurut laporan statistik oleh Kementerian Pengajian Tinggi (2009), wujud perbezaan yang ketara dalam bilangan kemasukan pelajar mengikut gender, di mana hanya 36% pelajar lelaki sahaja yang memasuki IPTA berbanding 64% pelajar perempuan. Malah, pendaftaran bagi pelajar baru untuk sesi pengajian 2010/2011 juga menyaksikan bahawa pelajar perempuan masih menguasai kampus IPTA, di mana daripada 105,377 pelajar baru yang mendaftar, 58.6 peratus adalah pelajar perempuan (Rohana, 2010). Situasi ini jelas menunjukkan pelajar perempuan masih menguasai institusi pengajian tinggi sekali.

**Jadual 1.1: Pemahaman Dan Persepsi Mahasiswa Mengenai Budaya Ilmu mengikut Gender**

Item		1	2	3	4	5
Jantina		Budaya mencintai ilmu	Membaca buku sehari	Sukarela melanjutkan pelajaran	Tahap pendidikan sekurangnya ijazah	Tanpa ijazah juga boleh berjaya
Perempuan	<i>Mean</i>	5.82	4.74	5.85	5.36	5.00
	<i>Std Dev</i>	1.097	1.338	1.095	1.320	1.377
Lelaki	<i>Mean</i>	5.65	4.50	5.52	5.26	5.33
	<i>Std Dev</i>	1.261	1.528	1.419	1.548	1.594

Secara keseluruhannya, jadual 1.1 memaparkan pemahaman dan persepsi yang lebih positif dalam kalangan mahasiswa perempuan bagi item pertama hingga item keempat. Manakala mahasiswa lelaki lebih cenderung ke arah item kelima. Skor min yang tertinggi dipaparkan oleh mahasiswi ialah pada item ketiga, manakala min bagi mahasiswa ialah pada item keempat. Bagi kelima-lima item ini, mahasiswa mempunyai skor min yang terendah khususnya bagi item kedua iaitu bilangan buku yang dibaca dalam sehari. Perbezaan min yang ketara di antara gender ialah bagi item pertama (0.17), kedua (0.24), ketiga (0.33) dan item kelima (0.33). Bagi item keempat, skor min agak tidak signifikan.

Item pertama menunjukkan skor min mahasiswi ialah sebanyak 5.82 berbanding skor min mahasiswa, iaitu sebanyak 5.65. Dapatan ini menunjukkan bahawa mahasiswi lebih mencintai ilmu berbanding mahasiswa dengan perbezaan min sebanyak 0.17. Hal ini disokong pula dengan item kedua, membaca buku dalam sehari yang memaparkan perbezaan min antara gender sebanyak 0.24 di mana pelajar perempuan mempunyai skor min 4.74 berbanding pelajar lelaki dengan skor minnya sebanyak 4.50. Sungguhpun begitu, angka ini tidak begitu membanggakan kerana majoriti mahasiswa lebih bersikap neutral dalam aspek ini. Hal ini seolah-olah menunjukkan bahawa pelajar IPT tidak pasti sama ada mereka membaca sekurang-kurangnya sebuah buku atau makalah dalam sehari atau tidak. Masalah ini pernah dibangkitkan oleh Prof. Dr. Muhammad Salleh, penerima Anugerah Tokoh Akademik Negara 2008 yang menyatakan bahawa ramai golongan pelajar masa kini sama ada di sekolah mahupun universiti kurang membaca dan ia berbeza berbanding generasi lampau (Kosmo, 2009).

Bagi item ketiga pula, iaitu dari segi keinginan melanjutkan pelajaran ke universiti, skor min bagi mahasiswa ialah sebanyak 5.52, manakala skor min bagi mahasiswi ialah sebanyak 5.85. Perbezaan skor min di antara jantina sebanyak 0.33 secara tidak langsung memantapkan lagi persepsi mahasiswi terhadap budaya mencintai ilmu yang lebih tinggi berbanding mahasiswa. Bahkan item keempat memperjelaskan lagi kecenderungan mahasiswi terhadap penguasaan bidang ilmu. Bagi item ini, skor min mahasiswi adalah sebanyak 5.36 berbanding skor min bagi mahasiswa iaitu 5.26 yang menggambarkan betapa pelajar perempuan memandang tinggi nilai ilmu berbanding pelajar lelaki. Dapatan ini menyokong kajian Zalizan (2005) yang merumuskan bahawa pelajar perempuan lebih jelas tentang cita-cita dan wawasan pendidikan berbanding pelajar lelaki.

Sementara itu, persepsi terhadap budaya ilmu yang rendah dalam kalangan mahasiswa dari item pertama hingga item keempat semakin jelas apabila dikaitkan dengan item kelima, iaitu tanpa ijazah juga boleh berjaya. Skor min mahasiswa bagi item kelima adalah sebanyak 5.33 yakni lebih tinggi berbanding skor min pelajar wanita iaitu 5.00. Angka ini menjelaskan bahawa bagi pelajar lelaki meskipun menganggap ilmu itu sesuatu yang penting, namun ia bukanlah cara muktamad untuk berjaya. Dapatan ini juga mempengaruhi persepsi mahasiswa untuk bersikap lebih optimis dan kurang memandang tinggi terhadap budaya ilmu berbanding dengan pelajar perempuan di kedua-dua IPT.

#### **(ii) Etnik dan Budaya Ilmu**

Etnik dan budaya ilmu dalam konteks ini bermaksud keutamaan yang diberikan oleh mahasiswa Melayu, Cina dan India terhadap amalan memburu ilmu dan menimba pengetahuan sepanjang hayat. Dalam membuat pemilihan, setiap etnik meletakkan persepsi dan ukuran yang berbeza terhadap sesuatu elemen penerapan budaya ilmu. Perletakan persepsi dan ukuran ini berbeza dari satu etnik kepada etnik yang lain kerana setiap etnik itu tumbuh daripada akar budaya yang berbeza. Perbezaan latar budaya inilah yang mencetuskan perbezaan pemahaman dan persepsi. Justeru itu,

apa yang dianggap bernilai tinggi oleh sesuatu etnik berkemungkinan dianggap sebagai bernilai rendah oleh etnik yang lain. Apa yang pasti, pemahaman dan persepsi bukanlah sesuatu yang statik kerana ianya boleh berubah dan inilah yang sedang dialami oleh mahasiswa Melayu, Cina dan India. Hal ini mungkin berlaku kesan daripada perubahan yang dibawa oleh dasar-dasar kerajaan yang digubal sejak 1970an lagi. Situasi tersebut telah memberi impak signifikan khususnya kepada majoriti etnik Melayu khususnya melalui dasar-dasar kerajaan yang membiayai keperluan tertentu yang sekaligus menyebabkan struktur sosial masyarakat tersebut berubah. Hasilnya, terbentuklah sejumlah besar masyarakat kelas menengah dan akhir-akhir ini muncul pula ahli masyarakat dari kelas korporat dan profesional.

Persepsi mahasiswa terhadap budaya ilmu juga telah menyebabkan peralihan worldview Melayu, Cina dan India daripada menganggap ilmu sebagai satu means untuk mencari makan kepada penentu tempat kediaman, lingkungan teman, gaya hidup, kekeluargaan dan pendidikan untuk kesenangan masa depan. Mahasiswa perlu mempunyai skop pemikiran yang lebih luas terhadap amalan menimba ilmu dan patut disedarkan bahawa budaya cintakan ilmu sepanjang hayat adalah penting kerana ianya menentukan keberkesanan individu, masyarakat dan negara. Implikasinya persepsi mahasiswa terhadap budaya ilmu ialah terbukanya pemikiran mahasiswa kepada ciri-ciri kehidupan dan melihat bahawa palajaran sebagai kaedah untuk mencapai sesuatu pekerjaan.

**Jadual 1.2: Pemahaman Dan Persepsi Mahasiswa Mengenai Budaya Ilmu Mengikut Garis Etnik**

Item		1	2	3	4	5
Etnik		Budaya mencintai ilmu	Membaca buku sehari	Sukarela melanjutkan pelajaran	Tahap pendidikan sekurangnya ijazah	Tanpa ijazah juga boleh berjaya
Melayu	<i>Mean</i>	6.05	4.90	6.02	5.41	5.31
	<i>Std Dev</i>	1.075	1.300	1.111	1.425	1.455
Cina	<i>Mean</i>	5.11	4.03	5.07	5.02	4.79
	<i>Std Dev</i>	1.080	1.423	1.244	1.301	1.377
India	<i>Mean</i>	5.92	4.95	5.93	5.67	5.12
	<i>Std Dev</i>	1.167	1.527	1.232	1.531	1.672

Berdasarkan jadual di atas, dapatan kajian menunjukkan bahawa tiada perbezaan yang sangat signifikan di antara mahasiswa kaum Melayu, Cina dan India bagi semua item budaya ilmu. Di sini boleh dikatakan bahawa mahasiswa Melayu, Cina dan India masing-masing mempunyai tahap kecenderungan untuk memburu dan menimba ilmu pengetahuan yang hampir sama daripada pelbagai aspek. Hasil kajian menunjukkan bahawa min mahasiswa Melayu mempunyai



sifat mencintai ilmu yang tinggi (6.05), diikuti mahasiswa India (5.92) dan Cina (5.11). Ini membawa kepada rumusan bahawa etnik Cina kurang memandang ilmu sebagai suatu aspek pembelajaran yang penting dalam hidup mereka. Mahasiswa Melayu lebih sukarela untuk melanjutkan pelajaran ke peringkat yang lebih tinggi iaitu dengan skor min sebanyak 6.02 berbanding mahasiswa India (5.93) dan Cina (5.07). Secara relatifnya, dapatlah dikatakan bahawa pemahaman mahasiswa Melayu tentang kualiti ilmu adalah tinggi. Apa yang pasti, orang Melayu kini telah jauh berbeza kualiti kehidupan mereka jika dibandingkan dengan tiga puluh tahun dahulu. Gambaran-gambaran negatif tentang orang Melayu seperti orang bodoh, pemalas, tidak suka berusaha, hanya berserah kepada nasib dan takdir sudah berubah. Perubahan ini memperlihatkan bahawa persekitaran itu amat penting untuk mengubah persepsi seseorang individu. Di samping persekitaran, alat yang paling berkesan untuk mengubah mentaliti mahasiswa Melayu terhadap kepentingan ilmu ialah proses pendidikan formal. Melalui proses ini, orang Melayu seolah-olah telah dilepaskan daripada beban mental terdahulu dengan label-label negatif khasnya tidak boleh mempelajari sains dan matematik tetapi hanya layak menjadi petani dan nelayan sahaja (Abd. Rahman Aziz, 2000).

Pada sudut yang lain pula, tidak boleh dinafikan juga tentang kepentingan ilmu dalam kalangan mahasiswa Cina dan India kerana mereka semuanya bersetuju tentang kesukarelaan untuk melanjutkan pelajaran ke peringkat yang lebih tinggi. Misalnya, mahasiswa India sangat bersetuju bahawa tahap pendidikan seseorang mestilah sekurang-kurangnya memiliki ijazah dengan skor min 5.67 berbanding mahasiswa Melayu (5.41) dan Cina (5.02). Walaupun tidak begitu signifikan, mahasiswa India memberikan skor min yang paling tinggi (4.95) dalam amalan membaca sekurang-kurangnya sebuah rencana, majalah atau buku sehari berbanding mahasiswa Melayu iaitu 4.90. Ke kerapannya amalan membaca dalam kalangan mahasiswa Cina dalam sehari adalah agak rendah iaitu 4.03.

Skor tentang item 5 menunjukkan bahawa tahap persepsi mahasiswa Melayu, Cina dan India adalah agak signifikan tentang kejayaan seseorang individu bukannya terletak kepada segulung ijazah. Mahasiswa Melayu bersetuju bahawa ijazah bukannya suatu keperluan yang penting untuk menentukan kejayaan seseorang individu dengan skor min 5.31, diikuti oleh mahasiswa India (5.12) dan Cina (4.79). Ini menunjukkan bahawa penekanan terhadap latihan untuk mendapatkan 'hands on experience' adalah lebih penting daripada pembelajaran secara teori semata-mata.

Daripada huraian tadi, diperhatikan bahawa mahasiswa Melayu dan India mempunyai landasan pemikiran yang agak positif dan memahami kepentingan amalan menimba ilmu sepanjang hayat. Namun begitu, tidak ada perubahan yang besar dalam persepsi mahasiswa Cina terhadap budaya ilmu. Budaya ilmu adalah sesuatu yang wajar disinonimkan dengan kehidupan mahasiswa kerana ia membekalkan mereka dengan ketrampilan teknologi, keberkesanan pengurusan dan budaya kerja positif yang sekaligus menyumbang kepada pertumbuhan masyarakat

industri. Pendek kata, adalah tidak wajar jika mahasiswa hanya mahu digelar sebagai penuntut atau graduan universiti sedangkan ketrampilan diri dengan ilmu masih meragukan. Kedua-duanya sama penting dan mahasiswa harus bijak untuk menimba ilmu dan memperbaiki diri agar secocok dengan tuntutan pasaran kerja.

**(iii) Gender dan Budaya Inovasi**

Budaya inovasi yang diaspirasikan dalam gagasan 1Malaysia merupakan kesinambungan daripada salah satu sembilan cabaran nilai dari Wawasan 2020. Cabaran tersebut adalah untuk mewujudkan masyarakat saintifik dan progresif, mempunyai daya perubahan yang tinggi dan memandang ke hadapan dengan menyumbangkan kepada tamadun saintifik serta teknologi dan bukannya menjadi pengguna teknologi semata-mata. Oleh itu, budaya inovasi dengan kreativiti mereka-cipta sesuatu yang baru adalah penting untuk diamalkan. Dalam menghadapi arus cabaran ini, mahasiswa mempunyai peranan besar sebagai peneraju utama dalam pembangunan negara dan keharmonian masyarakat.

**Jadual 1.3: Pemahaman Dan Persepsi Mahasiswa Mengenai Budaya Inovasi Mengikut Gender**

Item		1	2	3	4	5
Jantina		Berani menceburi bidang baru	Berani mencari penyelesaian baru	Bersedia menjadi perintis	Perubahan penting untuk jadi lebih baik	Bersedia menjadi pemimpin pelbagai bidang
Perempuan	<i>Mean</i>	5.38	5.44	5.35	5.81	5.24
	<i>Std Dev</i>	1.080	1.018	1.025	1.028	1.104
Lelaki	<i>Mean</i>	5.41	5.48	5.40	5.66	5.33
	<i>Std Dev</i>	1.210	1.166	1.205	1.195	1.269

Berdasarkan Jadual 1.3, pemahaman dan persepsi mahasiswa mengenai budaya inovasi mengikut gender memperlihatkan skor min gender mahasiswa lelaki lebih positif berbanding mahasiswa perempuan. Skor min mahasiswa lelaki lebih tinggi dan mendominasi dalam empat item yakni item pertama, kedua, ketiga dan kelima. Item keempat pula memperlihatkan golongan mahasiswa perempuan mencapai skor min tinggi iaitu 5.81 berbanding 5.66 bagi mahasiswa lelaki. Namun begitu, perbezaan adalah tidak signifikan.

Bagi item pertama, mahasiswa lelaki dilihat lebih optimis untuk menceburi bidang baru dengan skor min sebanyak 5.41 iaitu lebih tinggi jika dibandingkan dengan mahasiswa perempuan (5.38). Hal ini mungkin didorong oleh perubahan ekonomi dunia dan teknologi semasa yang mahukan kepelbagaian dalam diri individu dalam memenuhi pasaran kerja semasa di samping persaingan dalam mencapai kecemerlangan hidup. Namun, tidak dinafikan bahawa mahasiswa lelaki

didapati lebih berani menceburi bidang baru khususnya bidang teknikal, sains dan teknologi berbanding mahasiswa perempuan yang kurang berani mengambil risiko dan lebih selesa memilih bidang yang menjamin masa depan mereka seperti perguruan, kejururawatan dan kesetiausaha. Fenomena ini semakin jelas apabila mahasiswa perempuan memonopoli bidang-bidang tersebut dalam dunia pekerjaan.

Bagi item kedua pula, didapati persepsi mahasiswa bagi kedua-dua gender tidak jauh berbeza, di mana mahasiswa lelaki mencapai skor min 5.48 dan mahasiswa perempuan pula sebanyak 5.44. Perbezaan skor min yang amat kecil iaitu 0.04 adalah tidak signifikan. Ini kerana lelaki dan perempuan masing-masing menunjukkan keupayaan dan keberanian untuk mencari penyelesaian baru. Hal ini didorong oleh faktor keterbukaan dan kematangan yang dimiliki oleh penuntut universiti dalam mencari punca sesuatu permasalahan untuk menyelesaikannya dengan rasional. Selain itu, sistem pendidikan dan pergaulan di institut pengajian tinggi yang berbeza dari alam persekolahan secara tidak langsung telah membentuk perkembangan diri mahasiswa untuk menjadi lebih berani, kreatif serta berinovasi untuk melakukan transformasi dalam menghadapi cabaran yang mendatang.

Keberanian menceburi pelbagai bidang baru dan menjadi perintis dianggap mempunyai budaya inovasi. Dalam era global ini, mencipta dan menginovasi tidak terbatas kepada badan-badan korporat atau agensi-agensi kerajaan semata-mata. Sebaliknya, ianya terbuka kepada sesiapa sahaja yang berani untuk mengambil peluang demi mencipta kejayaan. Bagi item ketiga, skor min mahasiswa lelaki dilihat lebih positif (5.40) berbanding dengan mahasiswa perempuan (5.35). Ini bermakna mahasiswa lelaki lebih berani memikul tanggungjawab untuk menjadi perintis kepada idea baru. Hal ini dikaitkan dengan tingkah laku semula jadi lelaki yang lebih berani, kreatif dan sedia menghadapi cabaran dalam kehidupan. Berbekalkan ilmu yang diperolehi di menara gading telah membolehkan golongan mahasiswa menginovasi dan menggalakkan daya cipta idea baru dalam bidang yang diceburi. Daya kreativiti yang tinggi dalam dunia teknologi yang semakin berkembang telah menggalakkan mereka mencipta buah fikiran yang bernas dan diselaraskan dengan masyarakat yang bermoral dan beretika.

Justeru itu, untuk menjadi masyarakat yang cemerlang, gemilang dan terbilang, perubahan perlu dilakukan. Faktor optimistik dan bersaing secara sihat mendorong mahasiswa melakukan sesuatu yang terbaik untuk diri mereka sendiri. Didapati bahawa skor min mahasiswa perempuan adalah lebih positif iaitu sebanyak 5.81 jika dibandingkan skor min 5.66 yang diperolehi oleh mahasiswa lelaki bagi item keempat. Gambaran ini menjelaskan bahawa mahasiswa perempuan lebih bermotivasi dan berusaha untuk membuat perubahan agar menjadi lebih baik, sama ada dalam pelajaran, kerjaya mahupun kehidupan. Daripada sudut pelajaran, mahasiswa perempuan merasakan ijazah adalah jaminan untuk mendapatkan pekerjaan seterusnya perolehan kewangan untuk meneruskan kelangsungan hidup lebih sempurna. Keyakinan, ketekunan dan usaha yang kuat merupakan benteng pertahanan bagi melakukan perubahan ini. Rasionalnya pada masa ini, golongan

mahasiswa perempuan juga sudah duduk sama rendah dan berdiri sama tinggi untuk bersaing dengan golongan mahasiswa lelaki. Mahasiswa lelaki juga berinisiatif untuk melakukan perubahan hidup, namun kekangan sekeliling seperti kuota bidang pekerjaan, kecemerlangan akademik dan lain-lain adakalanya menjadikan mahasiswa perempuan lebih cepat membuat perubahan daripada sudut mental, fizikal, dan gaya hidup khususnya berbanding mahasiswa lelaki.

Seterusnya, matlamat utama Falsafah Pendidikan Negara adalah untuk melahirkan mahasiswa yang seimbang dari segi jasmani, emosi, rohani, intelek, dan sosial. Pendidikan menjadi instrumen utama untuk melahirkan mahasiswa yang bermoral dan beretika sebagai pemimpin masa hadapan. Kematangan akal fikiran dan kestabilan mengawal emosi sangat penting dalam membantu seseorang mahasiswa menghadapi segala kemungkinan apabila menjadi pemimpin. Situasi ini bertepatan dengan item kelima di mana mahasiswa lelaki mempunyai skor min sebanyak 5.33 berbanding 5.24 bagi mahasiswa perempuan. Hal ini menunjukkan bahawa mahasiswa lelaki lebih bersedia untuk menjadi pemimpin dalam pelbagai bidang. Meskipun ramai mahasiswa perempuan juga mampu menjadi pemimpin tertinggi, namun senario semasa masih dimonopoli oleh kaum lelaki.

**(iv) Etnik dan Budaya Inovasi**

Menerusi konsep 1Malaysia, budaya inovasi diberi keutamaan sebagai satu daripada nilai aspirasi masyarakat Malaysia. Salah satu agensi kerajaan yakni Kementerian Sains, Teknologi dan Inovasi (Mosti) menyediakan ekosistem inovasi lebih terfokus menerusi rantaian nilai tinggi terhadap penciptaan produk, kaedah, sistem, perisian, pendekatan dan pemikiran baru. Oleh yang demikian, semua pihak khususnya golongan mahasiswa harus memahami dan mencari kaedah melakukan inovasi dalam kehidupan harian dan alam universiti.

**Jadual 1.4: Pemahaman Dan Persepsi Mahasiswa Mengenai Budaya Inovasi Mengikut Garis Etnik**

Item		1	2	3	4	5
Etnik		Berani menceburi bidang baru	Berani mencari penyelesaian baru	Bersedia menjadi perintis	Perubahan penting untuk jadi lebih baik	Bersedia menjadi pemimpin pelbagai bidang
Melayu	<i>Mean</i>	5.59	5.62	5.57	5.96	5.41
	<i>Std Dev</i>	1.070	1.033	1.058	1.062	1.124
Cina	<i>Mean</i>	4.92	5.07	4.93	5.38	4.88
	<i>Std Dev</i>	1.115	1.026	1.022	1.052	1.186
India	<i>Mean</i>	5.61	5.61	5.49	5.69	5.61
	<i>Std Dev</i>	1.135	1.196	1.181	1.155	1.124

Secara keseluruhannya, Jadual 1.4 memaparkan pemahaman dan persepsi yang lebih positif dalam kalangan mahasiswa India bagi item pertama dan kelima manakala mahasiswa Melayu pula lebih cenderung ke arah item kedua, ketiga dan keempat. Skor min yang tertinggi dipaparkan oleh mahasiswa Melayu pada item keempat sedangkan mahasiswa Cina mempunyai skor min paling rendah untuk item kelima. Bagi kelima-lima item ini, mahasiswa Cina dilihat mempunyai skor min yang terendah khususnya bagi item kelima yakni mengenai kepimpinan dalam pelbagai bidang. Perbezaan min yang paling ketara di antara etnik adalah bagi item pertama (0.69) dan kelima (0.73). Walau bagaimanapun, perbezaan skor min tidak signifikan antara kaum adalah untuk item kedua khususnya bagi etnik Melayu dan India.

Bagi item pertama, mahasiswa etnik India dilihat lebih optimis mengenai isu menceburi bidang baru, di mana mereka agak setuju dengan pernyataan tersebut memandangkan skor min 5.61 yang diperoleh berbanding dengan etnik Melayu (5.59) dan etnik Cina (4.92). Sungguhpun begitu, ketiga-tiga etnik ini mempunyai respons yang positif dan bersetuju bahawa mereka mampu serta berupaya untuk meletakkan kaki ke dalam bidang baru. Pandangan ini disokong dengan keadaan, di mana tidak ada responden yang memilih skala tidak setuju. Hal ini mungkin ekoran perubahan ekonomi dunia dan teknologi semasa yang mahukan kepelbagaian dalam diri individu. Apa yang pasti, sikap ketekunan dan mempunyai inisiatif sendiri adalah prasyarat utama untuk mencapai kecemerlangan dalam bidang baru yang seterusnya menjauhi diri mereka digelar katak di bawah tempurung. Seajar dengan itu, sikap berani untuk berkreatif dan memelopori bidang baru pastinya menjanjikan kejayaan yang diinginkan lebih-lebih lagi dalam era teknologi komunikasi dan maklumat yang membangkitkan semangat ingin tahu serta berani mencuba sesuatu yang baru.

Rentetan itu, didapati bahawa mahasiswa dari ketiga-tiga etnik ini mencapai skor min melebihi lima bagi item kedua sungguhpun perbezaan di antara etnik Melayu (5.62) dan etnik Cina (5.07) adalah sebanyak 0.55 sahaja. Dilihat bahawa kebanyakan pelajar Melayu dan Cina mempunyai respon setuju manakala mahasiswa India sangat setuju mengenai keupayaan dan keberanian mereka untuk mencari penyelesaian baru dalam menangani masalah yang dihadapi. Ini mungkin kerana sikap keterbukaan dan kematangan yang dipunyai oleh majoriti pelajar IPT. Di samping itu, tahap pendidikan yang tinggi mampu membentuk sikap berdikari serta percaya kepada kemampuan diri. Tidak dinafikan bahawa sistem pembelajaran di peringkat universiti yang tidak berdasarkan kepada sistem spoon-feeding berupaya membentuk mahasiswa yang inovatif dan berupaya memikirkan jalan keluar ketika menghadapi masalah. Ini sekaligus memperlihatkan betapa matangnya pemikiran mahasiswa zaman ini yang mampu mengenal pasti sebab-musabab berkaitan dengan masalah yang dihadapi dan mempunyai motivasi sendiri untuk mencari penyelesaian. Kepelbagaian idea atau kaedah penyelesaian yang difikirkan masih boleh diperbaiki walaupun kebanyakan masa mahasiswa terpaksa menongkah arus. Apa yang pasti, berfikir, bertindak dan beraksi selari dengan aspirasi negara disahut baik oleh mahasiswa pelbagai etnik. Budaya fikir dan kematangan mahasiswa

yang muda usianya adalah sesuatu yang harus diterima oleh masyarakat. Sikap suka bersaing secara sihat, ghairah meneroka maklumat dari segenap penjuru dan mempercayai diri sendiri telah memungkinkan mereka matang.

Kebolehan mencipta-reka tidak terhad kepada komuniti saintifik atau kelompok profesional yang berpendidikan tinggi sahaja. Sesiapa sahaja yang berani menceburi pelbagai bidang baru dan menjadi perintis dianggap mempunyai budaya inovasi. Didapati bahawa mahasiswa etnik Melayu dan diikuti oleh mahasiswa etnik India memberikan respons yang sangat positif serta memberangsangkan bagi item ketiga yakni bersedia menjadi perintis kepada idea-idea baru dengan masing-masing mempunyai skor min 5.57 dan 5.49. Mahasiswa etnik Cina juga bersetuju tetapi skor min yang diperoleh adalah lebih rendah yakni 4.93 sahaja. Dengan perbezaan skor min sebanyak 0.64 di antara etnik Melayu dan Cina tidak mencerminkan bahawa mahasiswa etnik Cina tidak berminat untuk menjadi perintis dalam mana-mana bidang yang diminati.

Secara umumnya, majoriti pelajar IPT kini amat yakin dengan apa yang dipelajari justeru tidak teragak-agak untuk membentuk idea baru dalam bidang yang diceburi. Kebanyakan mereka juga mempunyai daya kreativiti yang tinggi lebih-lebih lagi dalam era teknologi yang sentiasa membuka ruang kepada sesuatu yang baru. Selain itu, perubahan sikap masyarakat yang boleh menerima idea-idea baru sehingga ini memberi keyakinan bahawa idea yang bakal dibentuk mereka juga mampu dihargai dan diterima oleh masyarakat Malaysia. Penerokaan idea baru dan kemajuan khasnya di bidang aplikasi sains dengan memfokuskan penyelidikan inovatif dan berimpak tinggi di kebanyakan IPT telah memotivasikan mahasiswa untuk turut menghasilkan pengetahuan saintifik baru serta mengukuhkan kapasiti daya-cipta mereka. Malah, terdapat IPT yang memberikan insentif kepada mahasiswa untuk mencuba dan memajukan idea atau konsep dalam bentuk produk dan perkhidmatan yang ternyata inovatif sifatnya. Tidak dinafikan bahawa mahasiswa kini kaya dengan idea kreatif dan ingin mencuba sesuatu yang luar biasa. Kebanyakan mereka menunggu ruang dan peluang untuk 'eureka' inovasi mereka diberi tempat yang sepatutnya. Ini selari dengan misi negara yang tidak lagi mahu menjadi bangsa pengguna yang sekadar menggunakan inovasi dan teknologi bangsa lain. Dengan pendidikan, mahasiswa tanpa mengira kaum boleh menjadi agen perubahan yang bertindak sebagai perintis dengan meneroka jalan revolusi, merangsang inovasi dan agresif mencipta transformasi.

Sesungguhnya, perubahan bukan lagi bersifat pilihan tetapi adalah kewajipan. Ketiga-tiga etnik majoriti dari tujuh IPT mengakui bahawa perubahan adalah agen utama untuk menjadikan mereka sebagai insan yang lebih baik dengan skor min melebihi 5 poin. Mahasiswa etnik Melayu dan India masing-masing sangat setuju dan mahasiswa etnik Cina setuju bahawa perubahan dapat membentuk keperibadian diri yang lebih mulia. Item ini adalah skor min tertinggi yang pernah diberikan oleh pelajar etnik Cina yakni 5.38 berbanding empat item yang lain manakala pelajar Melayu menunjukkan respon skor min tertinggi sebanyak 5.96

dan pelajar India pula sebanyak 5.69. Sikap pelajar yang optimistik memungkinkan mereka mahukan yang lebih baik buat diri sendiri. Apa yang pasti, penerimaan terhadap idea baru dan ingin berubah adalah satu perlakuan yang seharusnya dimiliki oleh setiap mahasiswa. Malah, ia seiring dengan konsep innovativeness yakni daya pembaharuan individu kerana dengan sikap mahukan perubahan ianya akan memacu kecemerlangan dalam kehidupan mahasiswa. Dalam dunia ilmu sebagai wahana perubahan, mahasiswa etnik majoriti khasnya seolah terpacu untuk bergiat lebih aktif dan bersikap terbuka kepada sebarang bentuk perubahan. Ternyata, perubahan sikap dan pemikiran ke arah kehidupan yang lebih progresif dan efektif adalah perubahan yang mampu menjadikan mahasiswa memiliki memiliki etika atau personaliti yang luhur. Pada masa yang sama, perubahan tidak semestinya meninggalkan tradisi kebudayaan yang berperanan sebagai cagak utama dalam kehidupan manusia. Ia juga sejajar dengan matlamat Pendidikan Negara yang mahu melahirkan pelajar yang seimbang dari segi intelek, rohani, emosi dan jasmani. Selain sikap diri yang mahu berubah, pendidikan juga dilihat sebagai indikator perdana untuk membentuk mahasiswa sebagai modal insan kelas pertama yang berakhlak mulia dan berjati diri unggul.

Seterusnya, etnik India memberikan respon yang menakjubkan mengenai item kelima yakni bersedia menjadi pemimpin dalam pelbagai bidang dengan skor min tertinggi sebanyak 5.61. Mahasiswa etnik India menyatakan bahawa mereka sangat setuju mengenai kenyataan tersebut manakala mahasiswa Melayu pula setuju dengan skor min sebanyak 5.41 dan mahasiswa etnik Cina bersikap neutral dengan skor min serendah 4.88. Memang tidak dinafikan bahawa untuk menjadi pemimpin perlu ada minat dan ketokohan semulajadi di dalam diri. Sikap optimistik pelajar India ini harus dipuji memandangkan mereka tidak mahu layanan buruk dan berat sebelah terus diberikan kepada mereka. Justeru, mereka berpandangan jauh dan mahukan perubahan dengan menjadi pemimpin dalam pelbagai bidang demi kemakmuran negara dan umat sejagat. Perkara yang sama mungkin dirasai oleh mahasiswa etnik Melayu yang yakin mereka masih boleh menjadi pemimpin yang berjiwa rakyat sebagaimana yang ditonjolkan oleh ahli politik yang berkaliber. Menariknya, majoriti pelajar Cina tidak memberikan penekanan yang begitu penting mengenai aspek ini. Besar kemungkinan bidang politik atau kepimpinan bukan perkara yang mustahak bagi komuniti Cina yang muda ini. Apa yang pasti, terdapat kesedaran dan peningkatan potensi dalam kalangan pelajar IPT untuk memacu tunggak pemerintahan negara dan ingin bertanggungjawab dalam memikul peranan tersebut. Ia juga rentetan daripada pemindaan Seksyen 15 AUKU yang memberi semangat dan keyakinan bahawa anak muda juga mampu mentransformasikan negara tercinta.

## KESIMPULAN

Konklusinya, dua nilai utama aspirasi dalam gagasan 1Malaysia sememangnya penting untuk dihayati oleh mahasiswa IPT. Budaya ilmu dan budaya inovasi masing-masing merupakan instrumen penting untuk melahirkan graduan yang mempunyai prinsip dan nilai yang luhur. Jika dua budaya ini dijadikan cagak utama dalam kehidupan maka negara ini pasti mencapai kejayaan yang gemilang dalam masa terdekat. Malah, negara juga tidak akan ketandusan golongan belia yang mempunyai kaliber, keterampilan murni serta karisma lagi energetik. Pendek kata, matlamat kesepaduan sosial yang ingin digapai boleh menjadi kenyataan jika mahasiswa dan mahasiswa sentiasa proaktif menimba ilmu pengetahuan melalui pelbagai wahana, seperti melayari lebuhraya maklumat di dunia maya serta memugar idea segar agar tidak kekal konservatif. Jika pemikiran kaku dan sikap tidak mahu berubah yang dipegang nescaya ianya akan membunuh budaya ilmu dan budaya inovasi.

## RUJUKAN

- Abd. Rahman Aziz. 2000. *Pekerjaan Dalam Kehidupan Manusia*. Malaysia: Pearson Education Malaysia Sdn. Bhd.
- Aizat Bin Khairi. 2011. Konsep 1Malaysia dan Cabaran Pelaksanaannya ke Arah Pemantapan Perpaduan Sebuah Negara Bangsa. *Sociohumanika*. 4(1).
- Ani Binti Haji Omar. 2010. Melestarikan Adat Perpatih dalam Gagasan Satu Malaysia. Kertas kerja yang dibentangkan di Persidangan Antarabangsa Minoriti dan Majoriti Bahasa, Budaya dan Identiti, Hilton Kuching, Sarawak, 23-24 November 2010.
- Anon. 2009. Pelajar Sekarang Malas Membaca. *Kosmo*, 12 Ogos. [http://www.kosmo.com.my/kosmo/content.asp?y=2009&dt=0813&pub=kosmo&sec=Negara&pg=ne\\_08.htm#ixzz2IqcESbGa](http://www.kosmo.com.my/kosmo/content.asp?y=2009&dt=0813&pub=kosmo&sec=Negara&pg=ne_08.htm#ixzz2IqcESbGa)
- Jurij Hj. Jalaludin. 1991. *Wawasan 2020*. Kuala Lumpur: Arena Ilmu Sendirian Berhad.
- Kementerian Pengajian Tinggi. 2009. *Laporan Statistik Pelajar Kementerian Pengajian Tinggi 2009*. Februari 2013, [http://www.mohe.gov.my/web\\_statistik/satistik\\_2009.htm](http://www.mohe.gov.my/web_statistik/satistik_2009.htm)
- Nor Suhaiza Md Khalid. 2011. 1Malaysia: Satu Kajian Terhadap Pemahaman Pelajar IPT di Melaka. Kertas kerja yang dibentangkan di National Academic Conference, Kota Bharu, Kelantan, 18-19 Jun 2011.
- PPM (Pejabat Perdana Menteri). 2009. *Booklet 1Malaysia*. Putrajaya, Malaysia: PPM (Pejabat Perdana Menteri).



- Rita Sim. 2010. *What It Takes to Make 1Malaysia A Success*. Putrajaya, Malaysia: PPM (Pejabat Perdana Menteri).
- Rohana Man. 2010. Ubah Silibus Tarik Pelajar Lelaki. *Utusan Malaysia*, 7 Julai.
- Seminar 1Malaysia. 2010. 1Malaysia Kecemerlangan Melalui Kepelbagaian. Dalam *Prosiding Seminar 1 Malaysia*, INTAN, Kuala Lumpur, 23-30 Julai 2009.
- Yahya Bin Othman dan Wan Mat Bin Sulaiman. 2011. Budaya dan Strategi Membaca Dalam Pembentukan Karakter Guru di Brunei Darussalam. *Sociohumanika*. 4(2).
- Zalizan Mohd Jelas, Saemah Rahman, Roselan Baki dan Jamil Ahmad. 2005. Prestasi Akademik Mengikut Gender. *Jurnal Pendidikan*. 30(3).
- Zarulrizam Ab Jalil. 2011. Nilai-nilai di Bawah Gagasan 1Malaysia Bagi Memupuk Perpaduan di Kalangan Pelajar Serta Kekangan Yang Wujud di Peringkat Organisasi. Dalam Hasnah Binti Musa et all. *Penulisan Ilmiah dan Kreatif*. Melaka :Unit Penerbitan Kolej Komuniti Jasin.

### **Profil Penulis**

Charanjit Kaur, Ph.D  
Assistant Professor  
Jabatan Pengajian Umum  
Fakulti Industri Kreatif (FCI)  
Kampus Petaling Jaya  
Universiti Tunku Abdul Rahman (UTAR)  
No. 3, Jalan 13/6,  
46200 Petaling Jaya, Selangor.  
charanjit@utar.edu.my

Nor Azlili Hassan  
Pensyarah  
Fakulti Industri Kreatif (FCI)  
Kampus Petaling Jaya  
Universiti Tunku Abdul Rahman (UTAR)  
No. 3, Jalan 13/6,  
46200 Petaling Jaya, Selangor.  
azlili@utar.edu.my

*Norazilah Buhari*  
*Pensyarah*  
*Fakulti Industri Kreatif (FCI)*  
*Kampus Petaling Jaya*  
*Universiti Tunku Abdul Rahman (UTAR)*  
*No. 3, Jalan 13/6,*  
*46200 Petaling Jaya, Selangor.*  
*[norazilah@utar.edu.my](mailto:norazilah@utar.edu.my)*

*Nazirah Ismail*  
*Pensyarah*  
*Jabatan Pengajian Umum*  
*Fakulti Industri Kreatif (FCI)*  
*Kampus Petaling Jaya*  
*Universiti Tunku Abdul Rahman (UTAR)*  
*No. 3, Jalan 13/6,*  
*46200 Petaling Jaya, Selangor.*  
*[nazirah@utar.edu.my](mailto:nazirah@utar.edu.my)*